

BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
MIASTA I GMINY ŻERKÓW

## informacja wizualna

w ramach Projektu  
„Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy  
Żerków w kamienicy Jakoba Steinhardta”.

atori | studio

mgr inż.arch.karolina kubiak-baszyńska

10.2025

## **SPIS ZAWARTOŚCI**

### **A - OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

#### **LOKALIZACJA ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA**

- IW.-1 LOKALIZACJA ELEMENTÓW – PIWNICA
- IW.0 LOKALIZACJA ELEMENTÓW – PARTER
- IW.1 LOKALIZACJA ELEMENTÓW – PIĘTRO

### **B – SPECYFIKACJA ELEMENTÓW INDYWIDUALNYCH**

obejmuje RYSUNKI WYKONAWCZE WRAZ Z OPISEM

- IW.A - ND
- IW.B – TW, T-IFO, T-K, SR, PAM
- IW.C - TP
- IW.D – LOGO

### **C - PRZEDMIAR**

### **D – STWOiR**

## **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

### **1. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia są prace wyposażeniowe w pomieszczeniach budynku BIBLIOTEKI MIASTA I GMINY ŻERKÓW, ul. Jarocińska 6, 63-210 Żerków w zakresie INFORMACJI WIZUALNEJ pomieszczeń bibliotecznych w ramach Projektu „Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Żerków w kamienicy Jakoba Steinhardta”.

Zakres obejmuje dostawę indywidualnego oraz typowego wyposażenia w zakresie INFORMACJI WIZUALNEJ.

Za merytoryczny nadzór nad realizacją zamówienia odpowiada koordynatorka projektu – Julia Talarczyk z Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Żerków.

Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z koordynatorką oraz nadzorem autorskim zapewniając regularne konsultacje i raportowanie postępów prac.

### **2. WYMAGANIA TECHNICZNE I JAKOŚCIOWE**

2.1 Cały oferowany asortyment ma być kompletny, fabrycznie nowy (rok produkcji 2025), nieuszkodzony, nie będący uprzednio przedmiotem ekspozycji i wystaw. Wyposażenie dostarczone pod wskazany adres powinno być kompletne w całości, rozpakowane i zmontowane, gotowe do użytku zgodnie z ich przeznaczeniem bez żadnych dodatkowych zakupów inwestycyjnych.

2.2 Oferta musi obejmować cały asortyment określony w opisie przedmiotu zamówienia.

Dla części pozycji:

- przyjęto rozwiązania polegające na dostawie elementów gotowych INFORMACJI WIZUALNEJ z oferty katalogowej producentów, należy potwierdzić jakość oferowanego wyposażenia zgodnie ze SPECYFIKACJĄ.
- przyjęto rozwiązania polegające na dostawie elementów indywidualnych wytworzonych z podzespołów w ofercie katalogowej producentów, należy potwierdzić jakość oferowanych podzespołów zgodnie ze SPECYFIKACJĄ.
- ze względu na przyjęte w projekcie rozwiązania polegające na dostawie elementów nietypowych wyposażenia wykonawca przygotowuje na bazie wytycznych rysunkowych projektu i wytycznych, po wizji lokalnej, i po pomiarze własnym tzw. dokumentację warsztatową przed rozpoczęciem produkcji elementów indywidualnych.

2.3 Zamawiający dopuszcza zmiany w rozmiarach elementów po pomiarze weryfikacyjnym przez Wykonawcę w miejscu montażu.

2.4. Przed przystąpieniem do realizacji Wykonawca powinien dokonać wizji pomieszczeń oraz sprawdzić wymiary elementów, dokonując niezbędnych uzgodnień oraz nanieść poprawki w razie uzasadnionej potrzeby.

2.5 Elementy indywidualne oraz katalogowe wykonane z materiałów nieszkodliwych i bezpiecznych dla zdrowia. Zrobione w sposób trwały, estetyczny i zapewniające wygodne oraz bezpieczne użytkowanie.

2.6 Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru kolorystyki płyty meblowej tablic – zalecana płyta spójna z realizacją wyposażenia meblowego w granicach podanej w ofercie grupy cenowej – należy potwierdzić z koordynatorem projektu.

Projekt przewiduje materiały podstawowe zgodne z projektem wyposażenia innych pomieszczeń bibliotecznych oraz wystawy stałej w piwnicach kamienicy Jakoba Steinhardta, zaleca się realizację na wymienionych poniżej lub równoważnikach kolorystycznych i wizualnych:

- kolorystyka elementów indywidualnych i odpowiedniki:

- RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny
- RAL 5002 np. dekor PU2010 SG kobalt lub równoważny

Płyta meblowa użyta do wykonania tablic powinna posiadać atest higieniczności E-1 oraz spełniać następujące parametry:

- grubość 12-22 mm optymalnie 18 mm,
- gęstość nie mniej niż 710-600 kg/m<sup>3</sup>, posiadać wytrzymałość na rozwarstwianie,
- trudnopalność – zastosowane płyty powinny posiadać wymagane atesty, KOT itp.

Krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

### **3. OPRACOWANIE WARSZTATOWE**

Ze względu na przyjęte w projekcie rozwiązania polegające na dostawie elementów nietypowych i w przypadku uzasadnionych zmian wymiarów lub technologii - Wykonawca przygotowuje na bazie wytycznych specyfikacji tzw. dokumentację warsztatową elementu, a po opracowaniu przedstawia Projektantowi do stwierdzenia zgodności z projektem podstawowym przed rozpoczęciem produkcji.

### **4. MONTAŻ**

Poprzez montaż należy rozumieć należyte, zgodne z zasadami sztuki i przyjętymi normami zmontowanie, rozstawienie dostarczonych elementów wyposażenia, wypoziomowanie elementów wyposażenia będących przedmiotem zamówienia gwarantujące ich pełną funkcjonalność oraz usunięcie opakowań.

W przypadku trwałego przytwierdzenie elementów ściennych i przyściennych wysokich należy zastosować odpowiednie elementy montażowe wg specyfikacji materiału przegród ściennych – ściany ceglane, silikatowe, żelbetowe tynkowane oraz izolowane bloczkami Multipor, ściany systemowe gipsowo-kartonowe, meble z płyty laminowanej.

Dostawa elementów wraz z ich transportem, rozładunkiem, montażem i ustawieniem w pomieszczeniach budynku Biblioteki Miasta i Gminy Żerków w godzinach i terminach uzgodnionych pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą.

Należy zachować szczególne warunki bezpieczeństwa i higieny pracy.

### **5. PLIKI ŹRÓDŁOWE**

Zamawiający udostępni pliki źródłowe tj. projekty elementów indywidualnych w formacie „pdf” w jakości drukarskiej (z tekstami zamienionymi na krzywe), pliki źródłowe w formacie Adobe Illustratora „ai” - jako załącznik do umowy.

## **6. SPECYFIKACJA ELEMENTÓW**

Załącznik pt. SPECYFIKACJA ELEMENTÓW stanowi jakościowy opis przedmiotu zamówienia i wskazuje na parametry np. wielkość, cechy szczególne, materiały, podzespoły, sposobu montażu itp. Elementy indywidualne wyspecyfikowane zostały w formie rysunkowo-opisowej.

## **7. PRZEDMIAR**

Załącznik pt. PRZEDMIAR stanowi ilościowy opis przedmiotu zamówienia wg nazw elementów.

Opracowała  
mgr inż. arch. Karolina Kubiak - Baszyńska

## B

# SPECYFIKACJA ELEMENTÓW

### T – PI TABLICZKA PĘTLA INDUKCYJNA

wymiary: 140x205mm +/- 50 mm  
materiał: tworzywo PCW 3-5 mm, lekko błyszczące z niebieskim nadrukiem UV  
kolor kulek: transparentne  
wysokość kulki: 0,5mm (zgodnie z zaleceniami PZN)  
mocowanie: taśma piankowa lub błona dwustronna

tekst w piśmie braille'a: pętla indukcyjna



### T – PI TABLICZKA PIES ASYSTUJĄCY

wymiary: 140x205mm +/- 50 mm  
materiał: tworzywo PCW 3-5 mm, lekko błyszczące z niebieskim nadrukiem UV  
kolor kulek: transparentne  
wysokość kulki: 0,5mm (zgodnie z zaleceniami PZN)  
mocowanie: taśma piankowa lub błona dwustronna

tekst w piśmie braille'a: pies asystujący



### T – P TŁUMACZENIE w ramach tablic TP

wymiary: 200x28mm +/- 50 mm  
materiał: tworzywo PCW 3-5 mm, lekko błyszczące z niebieskim nadrukiem UV  
kolor kulek: transparentne  
wysokość kulki: 0,5mm (zgodnie z zaleceniami PZN)  
mocowanie: błona dwustronna

tekst w piśmie braille'a:

PARTER:

czytelnia ogólna z wypożyczalnią

czytelnia dzieci

strefa pracy z dziećmi

czytelnia ogólna z wypożyczalnią strefa dzieci

biuro

zielona czytelnia

PIĘTRO:

czytelnia i wypożyczalnia młodzieży i dorosłych

czytelnia dorośli

czytelnia młodzież

pracownia komputerowa

sala seniorów



## **WCNP PLAN TYFLOGRAFICZNE w ramach tablic T – WCNP**

Plan odzwierciedlający rzut pomieszczenia wc z układem wyposażenia.

wymiary maksymalne 250x250 mm (max - 30 mm)

materiał: tworzywo PCW 3-5 mm, lekko błyszczące z niebieskim nadrukiem UV

kolor kulek: transparentne

wysokość kulki: 0,5mm (zgodnie z zaleceniami PZN)

mocowanie: błona dwustronna

tekst w piśmie braille'a:

PARTER:

toaleta niepełnosprawnych

## **PLAN PLAN TYFLOGRAFICZNY ŚCIENNY w ramach tablicy T-INFO**

Plan odzwierciedlający 2 rzuty kondygnacji w formie liniowej i deseniowej z wypukłym drukiem. Montowany pionowo na tablicy oznaczonej INFO.

Opracowanie graficzne planu do produkcji, produkcja.

Dostępny rzut do przełożenia na grafikę w formacie dwg.

Wymiary maksymalne dla 2 planów 1400-1500 x 450 mm (max - 30 mm)

materiał: czarne tworzywo PCW 3-5 mm, lekko błyszczące z nadrukiem UV

kolor kulek: transparentne

wysokość kulki: 0,5mm (zgodnie z zaleceniami PZN)

mocowanie: błona dwustronna

tekst w piśmie braille'a:

Legenda:

### **PARTER**

O tu jesteś

S schody

H hol

ZC zielona czytelnia

B biuro

T toalety

C czytelnia ogólna z wypożyczalnią

CD czytelnia dzieci

### **PIĘTRO**

S schody

H hol

SS sala seniorów

T toalety

CM czytelnia młodzieży i dorosłych

## **LOGO LOGO 3D – LED PODŚWIETLANY ZEWNĘTRZNY**

Logotyp zewnętrzny wraz z pełną nazwą wg projektu

Rozmiar maksymalny 1600x500 mm +/- 50 mm

Litery przestrzenne i logo montowane na podkładzie typu DIBOND białym dopasowanym do koloru elewacji.

Napis: BIBLIOTEKA PUBLICZNA MIASTA I GMINY ŻERKÓW

litery podświetlane day/night plexi 3mm BLACK / WHITE

Logo: podświetlenie efekt halo, lico PLEXI 3mm malowane lub wyklejane folią w kolorze kobalt/granatowy zbliżony do RAL 500, podkład PLEXI OPAL 10 mm do podświetleń

zasilacz w podkładzie z dibondu, montaż zewnętrzny – we wnęce elewacji

## R – A ROZDZIELACZ ALFABETYCZNY PROSTY „L”

tko: czarny, litera: biała

komplet: 26 liter

wymiary: wymiary 50/50 mm x 200 mm głębokość

materiał: PMMA 3-5 mm,



## R – D ROZDZIELACZ DZIAŁOWY/PODPÓRKA

tko: czarny, litera: biała

komplet: 26 liter

wymiary: wymiary 50 mm x 200 mm +/- 20 mm  
wysokość: 170 mm szerokość 140 mm +/- 20 mm

materiał: PMMA 3-5 mm,



## LUSTRO LUSTRO OKRĄGŁE fi 60

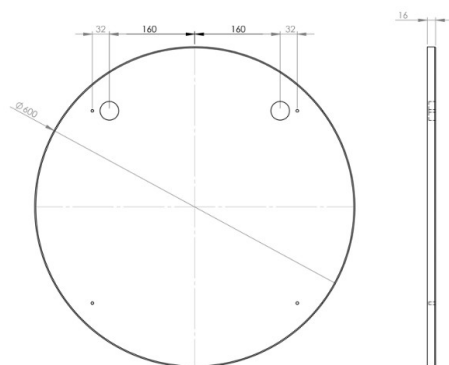
wymiary: wymiary 600 mm x 20 mm +/- 20

tafla lustra 3 mm

podkład lustra - płyta MDF 16-18 mm oklejona folią PCV w technologii

prasowania próżniowego

obrzeże w kolorze pearl grey



## B-T NAKLEJKA TYFLOGRAFICZNA NA BALUSTRADĘ

wymiary: 130-250x30-70 mm, dobrany do średnicy poręczy

STANDARD wykonane metodą nadruku wypukłego na folii samoprzylepnej przezroczystej do zastosowań wewnętrznych; bezpieczne krawędzie i zaokrąglone narożniki; produkt gotowy do aplikacji w wybranym miejscu poręczy; z tłumaczeniem tyflograficznym, z drukiem laserowym / tłoczonym czarnym:

na poziomie piwnicy -1

WEJŚCIE NA PARTER 0 BIURO, WYJŚCIE

x 2

na poziomie parteru 0

WEJŚCIE DO PIWNICY -1 WYSTAWA

x 2

WEJŚCIE NA PARTER 1B CZYTELNIĄ WYPOŻYCZALNIA DZIECI

x 2

na poziomie parteru 1B

WEJŚCIE NA PARTER 0 BIURO, WYJŚCIE

x 2

WEJŚCIE NA PIĘTRO 1 SALA SENIORÓW

x 2

na poziomie 1

WEJŚCIE NA PIĘTRO 2B CZYTELNIĄ WYPOŻYCZALNIA DOROŚLI

x 2

WEJŚCIE NA PARTER BIURO, WYJŚCIE

x 2

na poziomie 2B

WEJŚCIE NA PIĘTRO 1 SALA SENIORÓW

x2





## ND NAKLEJKI NA DRZWI

Materiał:

folia mono

napisy na płycinie drzwi, wyklejane – folia mono - kolor kobaltowy / granatowy - najbliższy odpowiednik RAL 5002

font: TT TRAVELS NEXT REGULAR, TT TRAVELS NEXT BOLD, CENTURY GOTIC, CENTURY GOTHIC BOLD

wymiary:

ND-A , ND-S, ND-G, ND-T max 400 x 400 mm

ND-NP, ND-K, ND-M, ND-P max 900 x 1300 mm

## N-H NAKLEJKI - HASŁA

Zestaw haseł i cytatów rozmieszczonych przestrzennie, dostosowanych do charakteru poszczególnych stref.

Cytaty kobiet to głosy, które wprowadzają mądrość, empatię i refleksję.

Efekt końcowy: Biblioteka jako opowieść, którą się przechodzi.

Każde miejsce ma własny ton, a razem tworzą literacki pejzaż, od pierwszego kroku po ostatnie spojrzenie przez szybę.

Materiał:

napisy na ścianie, szkleniu wyklejane – folia mono – rodzaj / barwa wg listy cytatów

font: TT TRAVELS NEXT REGULAR, TT TRAVELS NEXT BOLD, CENTURY GOTIC, CENTURY GOTHIC BOLD

PRZEDSIONEK – KOŚCIELNA - SZYBA WITRYNY

Zagadnienie:

Ton: refleksyjny, lekko symboliczny.

Cel: pozostawić w odwiedzającym myśl, że książka nie kończy się wraz z wyjściem.

Uzasadnienie: wyjście staje się symbolicznym domknięciem historii, każdy czytelnik opuszcza bibliotekę z fragmentem opowieści w sobie.

Forma: cytaty przy drzwiach, na progu, w przestrzeni wyjściowej.

PRZEDSIONEK - KOŚCIELNA

**N-H1** – zestaw 4 elementowy – folia szroniona rozmiar max 100x100 cm , montaż w poziomie rozproszony, na szybie witryny.

Kamienica Jakoba Steinharda

Słowo

Obraz

Spotkanie

PRZEDSIONEK SZKLANY – JAROCIŃSKA

**N-H2** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie liniowo, rozmiar max 15x150 cm

Wracasz, ale już wiesz więcej.

**N-H3** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie liniowo, rozmiar max 15x150 cm

Czytelnik nigdy nie wychodzi naprawdę.

HOL – WYJŚCIE NA PODWÓRKO

**N-H4** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie liniowo, rozmiar max 15x150 cm

Opowieść idzie z tobą.

**N-H5** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie liniowo, rozmiar max 15x150 cm

Niech słowa cię prowadzą.

Zagadnienie:

Wejście to pierwszy moment kontaktu. Hasła zachęcają, by przekroczyć próg z otwartością i dziecięcą ciekawością.

Forma: nad drzwiami, w witrynie, w holu głównym duże litery, światło, ciepły ton.

PRZEDSIONEK - JAROCIŃSKA

**N-H6** – zestaw 2 elementowy – folia szroniona rozmiar max 2x15x90 cm , montaż w poziomie z rozdziałem na 2 szyby drzwi  
Wejdz / w opowieść.

#### KLATKA SCHODOWA

**N-H7** – zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w pionie liniowo, rozmiar max 10x150 cm

Każda droga zaczyna się od słowa.

Zagadnienie:

Ton: ruch, lekkość, symboliczna wspinaczka ku wiedzy.

Cel: uczynić z drogi część doświadczenia czytania.

Uzasadnienie: schody stają się poetyckim rytmem. Każdy krok to ruch w stronę opowieści.

Forma: krótkie napisy na stopniach lub podestach.

#### KLATKA SCHODOWA

**N-H8** – zestaw 4 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x30 cm

Krok / po kroku. / Słowo / po słowie.

**N-H9** – zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x50 cm

Każdy stopień / to nowe zdanie.

**N-H10** – zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x50 cm

Czytasz / nogami.

**N-H11** – zestaw 4 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x30 cm

„Wyżej / znaczy / dalej /w opowieść.

**N-H12** – zestaw 4 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x30 cm

Wyżej / znaczy / dalej /w opowieść.

**N-H13** – zestaw 3 elementowy – folia szara, montaż w rozdziale, w pionie i poziomie – schodkowo, rozmiar max 10x30 cm

Książki / unoszą / lekko."

#### CZYTELNIĄ DOROŚLI/MŁODZIEŻ

Ton: cisza, skupienie, wewnętrzny dialog.

Cel: podkreślić sacrum słowa i zmysłowe doświadczenie lektury.

Uzasadnienie: czytelnia to sanktuarium myśli, cisza, światło, delikatna typografia, neutralne kolory.

Forma: cytaty w formie kaligrafii lub minimalistycznych napisów na ścianach.

**N-H14** – zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż po łuku - rozmiar po łuku max 10x140 cm po okręgu nad lustrem centralnie – promień cytatu 85 cm, imię i nazwisko pod lustrem centralnie

Książka to lustro: widzisz w niej to, co masz w sobie.

Carlos Ruiz Zafón

**N-H15** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie – rozmiar max 15x150 cm, nad oknem fasadowym

Czytanie to najcichsza z rozmów.

**N-H16** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie – rozmiar max 15x150 cm, nad siedziskiem na ścianie

Niech twoje oczy odpoczną w ciszy książki.

**N-H17** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie lub pionie – rozmiar max 15x100 cm, nad siedziskiem na ścianie

W ciszy rośnie sens.

## STREFA MŁODZIEŻOWA PARTERU

Ton: energia, niezależność, ekspresja.

Cel: oddać głos młodym i ich emocjom, podkreślić wolność słowa.

Uzasadnienie: młodzież potrzebuje przestrzeni z charakterem.

**N-H18** – zestaw 5 elementowy – folia szara, montaż w poziomie – rozmiar max 15x45 cm, przy wnętrzu okna

Nie bój się  
być inna.  
Odwaga  
to twoja  
supermoc.

**N-H19** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie lub pionie – rozmiar max 15x100 cm, przy wnętrzu okna

Wyobraźnia to forma buntu.

**N-H20** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie lub pionie – rozmiar max 15x100 cm, na ścianie

Nie szukaj gotowych odpowiedzi. Pisz własne.

## WYPOŻYCZALNIA – PARTER, PIĘTRO

Ton: otwartość, ruch, wymiana.

Cel: uczynić z wypożyczalni akt ciekawości i odwagi.

Uzasadnienie: tu czytelnik staje się podróżnikiem – cytaty mają rytm wymiany.

Forma: hasła wśród regałów, przy ladzie, w okolicach drzwi.

**N-H21** – zestaw 2 elementowy – folia czarna, montaż w poziomie lub pionie – rozmiar max 15x50 cm, na meblu

Książka  
to manifest wolności.

**N-H22** – zestaw 2 elementowy – folia czarna, montaż w poziomie lub pionie – rozmiar max 15x50 cm, na meblu

Miej odwagę  
być niezrozumianym.

**N-H23** – zestaw 1 elementowy – folia biała, montaż w poziomie na płycie meblowej frontu stanowiska wypożyczalni w miejscu oznaczonym w projekcie mebla N-ST (naklejka stanowiska) – rozmiar max 15x150 cm,

Książki są po to, by je wypuszczać w świat.

**N-H24** – zestaw 1 elementowy – folia biała, montaż w poziomie na płycie meblowej frontu stanowiska wypożyczalni w miejscu oznaczonym w projekcie mebla N-ST (naklejka stanowiska) – rozmiar max 15x150 cm,

Nie zabierasz książki. Zabierasz przygodę.

**N-H25** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie na ścianie przejścia – rozmiar max 15x150 cm,

Czytanie to czynność wolności.

**N-H26** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie na ścianie przejścia – rozmiar max 15x150 cm,

Nie każda podróż wymaga mapy.

**N-H27** – zestaw 3 elementowy – folia czarna, montaż w poziomie – rozmiar max 30x30 cm,

Zabierz ze sobą  
słowo,  
wróć z myślą.

## SALA SENIORÓW

Ton: ciepło, doświadczenie, pamięć i wspólnota.

Cel: wydobyć wartość rozmowy i historii życia.

Uzasadnienie: sala, która łączy warsztaty i spotkania, powinna oddychać czułością i wspólną pamięcią.

**N-H28** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie na ścianie wewnątrz drzwi – rozmiar max 15x150 cm,

Każde pokolenie jest książką pisaną dalej.

**N-H29** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Rozmowa jest najdelikatniejszą formą czułości.

**N-H30** – zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Pamięć to ogród, / w którym spotykają się pokolenia.

**N-H31** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na drzwiach czarnych – rozmiar max 15x90 cm,

Życie to najpiękniejsza z opowieści.

**N-H32** – zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na drzwiach czarnych – rozmiar max 15x90 cm,

Słuchanie to forma szacunku.

**N-H33** zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Czułość jest tą najskromniejszą odmianą miłości  
Olga Tokarczuk

#### STREFA RELAKSU – PARTER - PIĘTRO

Uzasadnienie: strefa relaksu to miękki, medytacyjny punkt biblioteki, zaprasza do zatrzymania.

Forma: cytaty na stolikach, poduszkach, ścianach; font delikatny, zaokrąglony.

Ton: spokój, oddech, introspekcja.

Cel: stworzyć miejsce wyciszenia i regeneracji myśli.

**N-H34** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na występie sufitu – rozmiar max 15x150 cm,

Cisza to przestrzeń, w której można usłyszeć siebie.

**N-H35** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na występie sufitu – rozmiar max 15x150 cm,

Niech słowa odpoczywają razem z tobą.

**N-H36** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Czytanie to forma oddychania.

#### STREFA DZIECI - PARTER

Ton: radość, kolor, wyobraźnia.

Cel: inspirować ciekawość, przygodę, odwagę myślenia.

Uzasadnienie: tu ma być lekko, ruchliwie i kolorowo, cytaty mogą „biegać” po ścianach jak dzieci.

**N-H37** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie pod oknem – rozmiar max 15x150 cm,

Bajki są po to, by się nie bać świata.

**N-H38** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na występie sufitu – rozmiar max 15x150 cm,

Wyobraźnia to najlepsza zabawka świata.

**N-H39** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Z książką wszystko jest możliwe.

**N-H40** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie na ścianie - zabudowie – rozmiar max 15x150 cm,

Czytaj głośno, śmieć się głośno.

**N-H41** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w pionie na ścianie -zabudowie – rozmiar max 15x150 cm,

Każda bajka to mapa do marzeń.

#### STREFA SZTUKI / GALERIA

Ton: refleksja, wizualność, duch miejsca.

Cel: uczcić postać Jakoba Steinhardta, połączyć obraz i słowo.

Uzasadnienie: ta przestrzeń łączy pamięć i interpretację.

Forma: grafiki szablonowe, liternictwo inspirowane linorytem lub śladem pędzla.

**N-H42** zestaw 2 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Steinhardt widział świat przez światło.

My przez słowo.

**N-H43** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Kolor to słowo bez dźwięku.

**N-H44** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Patrzeć to też czytać.

**N-H45** zestaw 1 elementowy – folia szara, montaż w poziomie na ścianie – rozmiar max 15x150 cm,

Każdy obraz to niewypowiedziane zdanie.

#### N-M NAKLEJKA MEBLOWA

Materiał:

napisy na meblu – folia mono – rodzaj / barwa wg listy

font: TT TRAVELS NEXT REGULAR,

dla pom. wypożyczalni – parter

KSIĘGOZBIÓR – folia mono czarna – max wymiar 1200 x 200 mm – montaż w pionie

KAFETERIA – folia mono biała – max wymiar 1200 x 200 mm – montaż w pionie

#### N-3D – NAPISY TRÓJWYMIAROWE Z SZABLONEM

Materiał:

PMMA kolorowe podklejane taśmą montażową dwustronną – piankową dla ścian lub błoną dla mebli,

kolor kobaltowy / granatowy - najbliższy odpowiednik RAL 5002

wysokość litery min 80 mm max 200 mm

font: TT TRAVELS NEXT REGULAR, TT TRAVELS NEXT BOLD, CENTURY GOTHIC, CENTURY GOTHIC BOLD,

wymiary:

ND-A , ND-S, ND-G, ND-T max 400 x 400 mm

ND-NP, ND-K, ND-M, ND-P max 900 x 1300 mm

PRZEDSIONEK – KOŚCIELNA

**N-3D 1** – zestaw 1 elementowy – kobaltowy/granatowy PMMA 3-5 mm, rozmiar max 20x100 cm montaż w pionie.

Tu zaczyna się opowieść.

WYPOŻYCZALNIA - PARTER

**N-3D 2** – zestaw 2 elementowy – kobaltowy/granatowy PMMA 3-5 mm, rozmiar max 3x 20x150 cm montaż w poziomie w 2 liniach, na czole zabudowy nad regałem.

Czytanie książek to najpiękniejsza zabawa, jaką sobie ludzkość wymyśliła.

Wisława Szymborska

## WYSTAWA - PIWNICA

**N-3D 3** – zestaw 2 elementowy – kobaltowy/granatowy PMMA 3-5 mm, rozmiar max 2x 20x150 cm montaż w poziomie w 2 liniach.

Sztuka jest oddechem świata.  
Maria Pawlikowska-Jasnorzewska

## STREFA DZIECI

**N-3D 4** – zestaw 3 elementowy – jasnoszary/biały PMMA 3-5 mm, rozmiar max 3x 20x150 cm montaż w poziomie w 3 liniach.

Jedno dziecko, jeden nauczyciel, jedna książka, jeden długopis mogą zmienić świat.  
Gdy cały świat milczy, nawet jeden głos nabiera mocy.  
Malala Yousafzai

## CZYTELNIA

**N-3D 5** – zestaw 3 elementowy – kobaltowy/granatowy PMMA 3-5 mm, rozmiar max 2x 20x150 cm montaż w poziomie w 3 liniach.

Literatura to nic innego  
jak próba zrozumienia człowieka.  
Olga Tokarczuk

## L-DEKO LITERY ROZSYPAKA litery

Miejsce montażu – ściana klatki schodowej piętra  
Materiał: PMMA białe połysk  
podklejane taśmą dwustronną lub błoną

23 litery bez polskich znaków – wys 8 cm  
23 litery bez polskich znaków – wys 14 cm  
23 litery bez polskich znaków – wys 20 cm

napis biblioteka wys min 20 cm wyklejany za pomocą szablonu  
razem – 79 szt liter



## N-L LOGO TRÓJWYMIAROWE

Materiał:  
PMMA gr 3mm kolorowe podklejane taśmą montażową dwustronną błoną dla mebla – stanowiska obsługi,  
kolor – kobaltowy/granatowy - najbliższy odpowiednik RAL 5002

wymiary max logo 200x200 mm



## L-B LITERY BLOKOWE STOJĄCE

2 układy w podziale: BIBLIO / TEKA, 2 zasilacze w układzie 6 – 4 litery  
możliwość zastosowania podstawy łączącej zestawy liter wraz z rozprowadzeniem zasilania w podstawie  
min długość kabla zasilającego do wpięcia zasilacza do gniazda 230V – 1,5 mb

wymiary litery min 250 mm max 350 mm

Materiał:  
plecy liter wykonane z płyty PCW grubości 10 mm.  
boki z taśmy aluminiowej z rantem w kolorach: biały RAL 9016 lub taśmy imitującej stal nierdzewną szlifowaną.  
lico z plexi mlecznej – napis biały c  
podświetlenie – moduły ledowe, rozprowadzenie zasilania pomiędzy literami – LED kolor ciepły biały

BIBLIOTEKA

## **ART PŁÓTNO Z POSTACIĄ HISTORYCZNĄ w ramie i wyklejonym podpisem na ramie**

W ramach identyfikacji wizualnej nowej przestrzeni biblioteki zaplanowano dwa płótna artystyczne przedstawiające postaci symbolicznie związane z dziedzictwem kultury i sztuki regionu:

Maria Chełkowska - pisarka, animatorka kultury, kobieta słowa i światła

Jakob Steinhart - artysta, grafik i malarz, mistrz ekspresji i formy.

Płótna stanowić będą element stałej ekspozycji w przestrzeni biblioteki, podkreślając jej humanistyczny charakter i nawiązując do idei dialogu między literaturą, sztuką i pamięcią miejsca.

Specyfikacja techniczna:

Liczba płócien: 2 sztuki

Wysokość: 120 cm

Szerokość: 70-80 cm (proporcje klasyczne, zapewniające harmonijny odbiór w pionie i dobre warunki ekspozycji)

Materiał: płótno artystyczne – bawełniane lub lniane naciągnięte na blejtram, wymalowanie

Zastosowanie: ekspozycja wewnętrzna (ścienna lub zawieszana w przestrzeni).

Charakter graficzny: artystyczny, spójny z systemem identyfikacji wizualnej biblioteki, utrzymany w tonacji inspirowanej ciepłszarą kolorystyką z zastosowaniem koloru RAL 7039 oraz 5002 kobaltu / granatu

## **T-INFO TABLICA INFORMACYJNA - TRUDNOPALNA Z LOGO 3D, MIEJSCEM NA PLANY TYFLOGR.**

Materiał tablicy montowany do zabudowy gipsowo-kartonowej powyżej cokołu: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Grafika bocznego pasa – wstęgi w kolorze kobaltowym/granatowym najbliższy odpowiednik RAL 5002 z białymi logotypami w formie desenu wg projektu, jako wydruk na folii.

Napisy oznaczeń pięter wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu,

Logo naklejane na tablicę: PMMA gr 3mm kolorowe podklejane taśmą montażową dwustronną błoną, kolor – kobaltowy/granatowy - najbliższy odpowiednik RAL 5002, wymiary logo min 200x200 mm, wysokość nazwy 4 rzędach min 200 mm

Logotypy instytucji drukowane na folii i naklejane w dolnej linii poniżej tekstu. Zamawiający wskaże i dostarczy grafiki, wielkość oznaczeń min 80x160 mm.

PLAN PLAN TYFLOGRAFICZNY ŚCIENNY NA T-INFO - plany tyflograficzne jako wydruki wykonane metodą nadruku wypukłego na folii samoprzylepnej do zastosowań wewnętrznych; produkt gotowy do aplikacji w wybranym miejscu, z tłumaczeniem tyflograficznym, z drukiem laserowym / tłoczonym czarnym, podklejony na czarne PCV 3 mm Wymiary planów tyflograficznych kondygnacji - max 1500 mm x 500 mm.

## **T-W TABLICA OZNACZENIA WINDY - TRUDNOPALNA Z TŁUMACZENIEM TYFLOGRAFICZNYM**

Materiał tablicy montowany do ścianek żelbetowej konstrukcji windy i powyżej cokołu: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Napisy oznaczeń pięter wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu.

Tłumaczenie tyflograficzne T-P jako nakładka klejona na płytę. Zaleca się frezowanie pod wkładkę.

Montaż płyty naścienny stały. Wymaga pomiaru wysokości i szerokości w miejscu montażu.

## **T-P TABLICA PRZYDRZWIOWA - TRUDNOPALNA Z TŁUMACZENIEM TYFLOGRAFICZNYM**

Materiał tablicy montowany do ścianek gipsowo-kartonowych i murowanych powyżej cokołu: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Napisy oznaczeń pięter wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu.

Tłumaczenie tyflograficzne T-P jako nakładka klejona na płytę. Zaleca się frezowanie pod wkładkę.

Montaż płyty naścienny stały. Wymaga pomiaru wysokości i szerokości w miejscu montażu.

### **T-WCNP TABLICA Z PLANEM WC - TRUDNOPALNA Z TŁUMACZENIEM TYFLOGRAFICZNYM**

Materiał tablicy montowany do ścianek gipsowo-kartonowych i murowanych powyżej cokołu: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Napisy oznaczeń wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu.

WCNP PLAN TYFLOGRAFICZNY - tłumaczenie tyflograficzne z planem pomieszczenia o wymiarach maksymalnych 250x250 mm jako nakładka klejona na płytę. Zaleca się frezowanie pod wklejkę.

Montaż płyty naścienny stały. Wymaga pomiaru wysokości i szerokości w miejscu montażu.

### **T-K TABLICA KIERUNKOWA - TRUDNOPALNA**

Materiał tablicy montowany do ścian murowanych: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Układ dwuelementowy, montaż narożny.

Napisy oznaczeń wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu.

Montaż płyty naścienny stały.

### **T-PAM TABLICA PAMIĄTKOWA - TRUDNOPALNA**

Materiał tablicy montowany do ścian murowanych: płyta meblowa trudnopalna gr.12-18 mm w kolorystyce najbardziej zbliżonej do RAL 7039 np. dekor PU1211 MT grafit lub PU1230 MT antracyt lub równoważny krawędzie płyty oklejone ABS o grubości 0,8- 1mm.

Układ dwuelementowy, montaż narożny.

Napisy oznaczeń wycinane z folii mono w kolorze białym wg projektu.

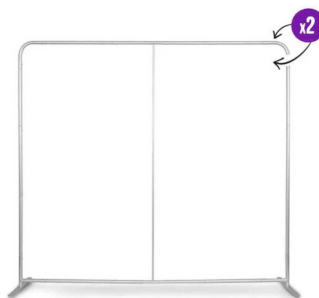
Montaż płyty naścienny stały.

### **SC ŚCIANKA REKLAMOWA TEKSTYLNA PROSTA WYDRUK DWUSTRONNY**

Wymiar: 2500x2300 +/- 100 mm

Materiały: konstrukcja + wydruk + torba  
Aluminiowy stelaż z rur o średnicy 25-35 mm, stopy stabilizujące szerokie  
Druk sublimacyjny na tkaninie poliestrowej, możliwość prania materiału  
Wydruk z certyfikatem B1 (trudnopalność)  
Torba transportowa

5 lat gwarancji na konstrukcję





## ADRES

Materiał: tablica metalowa (blacha 1mm), emaliowana

Wymiary: 20x40 cm (wys. x szer.) +/- 50 mm

Wzór wg schematu.

Liczba kolorów na tablicy: 2  
tło jasnopiaskowe, czarne liternictwo  
oraz białe, czarne liternictwo

Lekko wypukła

Technika: metoda klasyczna, wytwarzana ręcznie

Mocowanie: 4 otwory w rogach, 2 przypadki montażu  
do tynku oraz przez wełnę mineralną 180 mm

Otwory montażowe:  
zabezpieczone mosiężnymi oczkami o średnicy 5mm



## **SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT**

### **I. CZĘŚĆ OGÓLNA :**

#### **1. Przedmiot zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wyposażenia pomieszczeń budynku BIBLIOTEKI MIASTA I GMINY ŻERKÓW, ul. Jarocińska 6, 63-210 Żerków w zakresie INFORMACJI WIZUALNEJ w ramach Projektu „Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Żerków w kamienicy Jakoba Steinhardta”.

#### **Główny kod CPV: 30195000-2 - Tablice**

Dodatkowy kod CPV

31523000-8: Podświetlane znaki i szyldy

31523200-0: Trwałe znaki informacyjne

30192170-3: Tablice ogłoszeń

79800000-2: Usługi drukowania i powiązane

#### **2. Czas trwania prac**

Prace przygotowawcze i produkcja 3 tygodnie.

Dostawa i prace montażowe: 1 tydzień.

#### **3. Zakres**

Zakres rzeczowy zamówienia obejmuje w szczególności:

- a) dostawę fabrycznie nowego wyposażenia, tzn. nieużywanego przed dniem dostarczenia, pochodzącego z oficjalnych kanałów dystrybucyjnych producenta, w zakresie określonym w załączniku nr 1 do SWZ wraz z transportem, wniesieniem, ustawieniem, zamontowaniem, podłączeniem, w miejscach wskazanych przez Zamawiającego zgodnie z projektem aranżacji.
- b) dostarczenie wraz z zamówieniem wymaganej do obsługi instrukcji w języku polskim,
- c) dostarczenie dokumentacji technicznej, użytkowej związanej z przedmiotem zamówienia, m. in. wszelkich dokumentów niezbędnych do utrzymania ich ważności),
- d) posprzątanie sal, pomieszczeń po wykonaniu dostawy i montażu.

Zamawiający nie dopuszcza w żadnym wypadku produktów odnawialnych (refurbished), pochodzących ze zwrotów, reklamacji, powystawowych itp.

Powyższy zakres prac stanowi integralną część zamówienia i nie podlega zamianom ani zmianom przez Wykonawcę.

#### **3.1. Przewidziane prace w zakresie przedmiotu zamówienia:**

- uzgodnienia przez Zamawiającego próbek na podstawie przedstawionych przez Wykonawcę próbek materiałów wg opisów,
- potwierdzenie technologii wykonania poszczególnych elementów wg informacji na rysunkach
- realizacja warsztatowa elementów indywidualnych,
- dostawy elementów typowych,
- montaż elementów,

- zabezpieczenie pomieszczeń tj. drzwi, schodów itp. na trasie wniesienia elementów tj. drogi transportowej,
- wyniesienie i wywóz odpadów tj. opakowań z utylizacją,
- przywrócenie drogi transportowej do stanu pierwotnego każdorazowo po zakończeniu dostawy lub montażu elementu.

## **II. INFORMACJE O LOKALIZACJI I WARUNKACH WYKONYWANIA ROBÓT**

1. Prace będą prowadzone w obiekcie nieczynnym. Prace związane z emisją pyłu i hałasu należy ograniczyć do minimum.

Prowadzenie prac jest możliwe w godzinach: od 6.00 do 22.00 we wszystkie dni tygodnia wg uzgodnionego z Zamawiającym harmonogramu.

2. Wyposażenie będące przedmiotem dostawy musi być fabrycznie nowe, nieużywane, w pełni sprawne i gotowe do użycia, wykonane w oparciu o nowoczesne rozwiązania projektowe, technologiczne, materiałowe, z asortymentu bieżąco produkowanego oraz spełniające wymogi bezpieczeństwa oraz techniczne i funkcjonalno – użytkowe, wymagane parametry minimalne - wg dokumentacji projektowej.

3. Wykonawca zapewni osobę, która będzie odpowiedzialna za kierowanie i koordynację dostaw oraz instalacji przedmiotu Umowy. Zamawiający wymaga aby wskazana osoba była obecna na miejscu dostawy przez cały okres dostawy i instalacji przedmiotu umowy.

4. Wykonawca ujmie w kosztach ogólnych zadania:

- zakup podzespołów i materiałów, koszty usług, dostawę, instalację/montaż i przyłączenie,
- zabezpieczenie przed pyleniem pomieszczeń w których wykonywany jest montaż elementów,
- wszelkie zabezpieczenia ze względów BHP i właściwego funkcjonowania obiektu,
- dostawę i wniesienie oraz transport elementów gotowych oraz sprzętu montażowego niezbędnych do wykonania zadania,
- usunięcie i utylizacja opakowań i materiałów niepotrzebnych oraz odpadów wytworzonych w trakcie realizacji,
- koszty zarządu przedsiębiorstwa Wykonawcy, koszty ubezpieczeń, zysk kalkulacyjny zawierający ryzyko Wykonawcy z tytułu innych wydatków mogących wystąpić w czasie realizacji dostaw i w okresie gwarancyjnym.

5. Dysponowanie lub utylizacja opakowań po stronie Wykonawcy.

6. Droga transportowa będzie prowadziła z ul. Kościelnej wejściem głównym lub ul. Ogrodowej wejściem tylnym przez pomieszczenia biblioteki tj. komunikację parteru, komunikację piętra, komunikację piwnicy – w tym klatkę schodową. Możliwość użycia windy przelotowej o wymiarach wewnętrznych 140x110 z drzwiami 90x200.

Po każdorazowym zakończeniu dostawy lub wywozie materiałów, obowiązkiem Wykonawcy jest przywrócenie drogi transportowej do stanu pierwotnego.

7. Transport elementów wyposażenia oraz wywóz opakowań jest możliwy w godzinach: od 6.00 do 22.00 we wszystkie dni tygodnia wg uzgodnionego z Zamawiającym harmonogramu.

8. Wykonawcy zostaną udostępnione nieodpłatnie punkty poboru wody oraz prądu w ilościach niezbędnych do realizacji zadania.

9. Zamawiający udostępni pliki źródłowe oraz opracowane pliki graficzne niezbędne do realizacji przedmiotu zamówienia w wymiarach odpowiadających projektowanym wymiarom elementów

oraz w lokalizacji i skali zgodnie z projektem w formatach: „pdf” w jakości drukarskiej (z tekstami zamienionymi na krzywe), pliki źródłowe w formacie Adobe Illustratora „ai”.

10. Przed przystąpieniem do prac, należy powiadomić przedstawiciela obiektu tj. Zamawiającego oraz dokonać prac zabezpieczających w zakresie: czujników systemów bezpieczeństwa znajdujących się w obrębie prowadzonych prac, gniazd instalacyjnych oraz podłóg, stolarki i innych elementów budynku mogących ulec uszkodzeniu podczas prowadzonych prac. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek uszkodzeń, koszty naprawy poniesie Wykonawca.

11. Akceptacja projektów graficznych i materiałów

Na etapie realizacji zamówienia Wykonawca zobowiązany jest najpóźniej w ciągu 7 dni roboczych od podpisania umowy do przedstawienia Zamawiającemu do akceptacji:

- a) próbek dekorów płyty meblowej trudnopalnej,
- b) kart technicznych, kart produktowych lub kart katalogowych wyposażenia typowego.

W przypadku braku akceptacji przez Zamawiającego Wykonawca dokona w ciągu 3 dni roboczych wskazanych zmian i przedstawi je do ponownej akceptacji Zamawiającemu.

W przypadku ponownego nie zaakceptowania przez Zamawiającego przedstawionych w ciągu 3 dni roboczych materiałów Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od Umowy z Wykonawcą bez ponoszenia jakichkolwiek kosztów związanych z dostarczonymi próbnymi materiałami.

Koszt wykonania próbnych wydruków, rysunków, elementów informacji wizualnej i materiałów Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić w cenie oferty.

### III. DOKUMENTACJA ODNIESIENIA

Opis przedmiotu zamówienia stanowią:

**A - OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**B - SPECYFIKACJA ELEMENTÓW**

**C - PRZEDMIAR**

**E – STWOIR**

Ilość elementów dostawy i wykonania opisano w przedmiarze.

### IV. ODPOWIEDZIALNOŚĆ WYKONAWCY

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wykonanie i dostawę zgodnie z dokumentacją wymienioną w pkt. I.3. oraz zasadami technologii produkcji, montażu oraz normami określającymi warunki wykonania i odbioru robót.

2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność cywilną za ewentualne szkody na osobach i rzeczach powstałe w związku przyczynowym z realizacją robót.

3. Wszystkie dostarczone materiały będą zgodne ze specyfikacją techniczną podaną na rysunkach oraz w opisach.

W przypadku, gdy materiały lub roboty nie będą w pełni zgodne ze specyfikacjami technicznymi, dokumentacją projektową oraz zawartą umową i wpłynie to na niezadowalającą jakość wykonania robót, to takie roboty zostaną wykonane powtórnie na koszt Wykonawcy.

5. Przedmiotem zamówienia jest realizacja tj. produkcja indywidualnego wyposażenia w postaci informacji wizualnej i dostawa wyposażenia standardowego w ramach ofert poszczególnych producentów, przy czym wykonanie elementów indywidualnych wymaga zachowania szczególnej staranności i precyzji z uwagi na to, że stanowią one istotne elementy aranżacji oraz funkcjonalności biblioteki. Sposób ich wykonania wpływa na ogólny odbiór przez użytkowników biblioteki.

## **V. MATERIAŁY I TECHNOLOGIE**

1. Ręczny sprzęt oraz maszyny i urządzenia Wykonawcy winny posiadać odpowiednie atesty oraz wymagane odrębnymi przepisami badania techniczne i certyfikaty (jeżeli taki przypadek występuje).
2. Materiały i technologie stosowane do wykonania robót, muszą odpowiadać rozwiązaniom i wymaganiom określonym w projekcie, w tym spełniać postawione w nim wymagania techniczne, normatywne, a także estetyczne, posiadać stosowne atesty, aprobaty techniczne lub certyfikaty zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Nie dopuszcza się w przestrzeni pomieszczeń bibliotecznych stosowania urządzeń spawalniczych, jak również szlifierek do cięcia metalu.
4. Wymaga się, aby materiały były neutralne chemicznie w stosunku do obiektów, (bez emisji LZO, formaldehydów, etc.).
5. Urządzenia i sprzęty jako fabrycznie nowe z gwarancją producenta.

## **VI. WYKONAWSTWO ROBÓT**

Prace należy wykonać z przestrzeganiem przepisów BHP i P.poż. oraz wytycznych „Warunków Technicznych wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych”.

## **VII. WARUNKI ODBIORU ROBÓT**

1. Kontroli prac dokonywać będą przedstawiciele Biblioteki Miasta i Gminy Żerków.
2. Zakończenie dostaw i robót montażowych należy zgłosić do Zamawiającego na dwa dni przed planowanym odbiorem. Odbiór będzie dokonany w ciągu dwóch dni roboczych od daty zgłoszenia. W przypadku nie zgłoszenia i zakrycia robót w terminie podanym powyżej przedstawiciel Zamawiającego może zażądać odkrycia robót celem ich sprawdzenia na koszt Wykonawcy.
3. Przez cały czas trwania robót, nadzór nad prawidłowością wykonania poszczególnych elementów sprawował będzie także Autor projektu.
4. Po wykonaniu prac wykonawca zgłosi je do odbioru Zamawiającemu. Odbiór zostanie dokonany w terminie ustalonym w umowie. Podstawowym kryterium odbioru będzie wykonanie robót zgodnie z przyjętą technologią oraz dokumentacją projektową.
5. Warunki płatności określone są w Umowie.

Opracowała  
mgr inż. arch. Karolina Kubiak - Baszyńska